

## Programm 11 und 18 Uhr

### Furiant Quartet

**Stefano Mesaglio** Violine  
**Vlad Popescu** Violine  
**Mladen Somborac** Viola  
**Nika Švarc** Violoncello

### Franz Schubert (1797 – 1828)

Streichquartett Nr.10 Es-Dur, D87

### Erwin Schulhoff (1894 – 1942)

Streichquartett Nr.1, WV-Nr.1760

~ ~ P A U S E ~ ~

### Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Streichquartett e-Moll, op.59,2

### Kultur im Logenhaus

ist eine Initiative  
der Großen Loge Royal York z. F.  
zur Förderung hervorragender Talente.

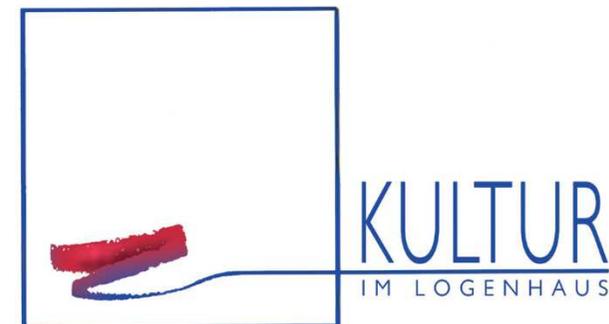
Mehrmals im Jahr werden wir Ihnen  
außergewöhnliche Künstler aus dem  
Bereich Musik vorstellen können.

Falls Sie regelmäßig über unsere  
Aktivitäten informiert werden möchten,  
teilen Sie uns bitte Ihre E-Mail-Adresse  
mit.

Sollte dies nicht möglich sein, können wir  
Ihnen unsere Informationen auch per  
Briefpost zukommen lassen.

Ihre Plätze für unsere Konzerte  
am 13. Oktober 2019  
sind Ihnen sicher, wenn Sie sich  
rechtzeitig (auch Sa u. So) anmelden.

Wie Sie das tun, entnehmen Sie bitte  
den Hinweisen im Flyer.



## Furiant Quartet

### Streichquartett

**Matinee 11 Uhr**  
**Soiree 18 Uhr**

**13. Oktober 2019**

## Seien Sie herzlich willkommen zu unserem 82. und 83. Konzert von Kultur im Logenhaus

**Sonntag, den 13. Oktober 2019  
um 11 und 18 Uhr**

**im Logenhaus Berlin**

**Emser Straße 12-13  
(Wilmerdorf)**

**EINTRITT FREI - freie Platzwahl**

**U3 + U7 – Station Fehrbelliner Platz  
Bus – Linien 101, 104, 115, 204  
Parkplätze vor dem Gebäude  
behindertengerechte  
Einrichtungen**

### **Furiant Quartet**

Vier sehr junge Musiker waren es, die 2011 aus ihrer gemeinsamen Begeisterung und Liebe für die Kammermusik das Furiant Quartet gründeten. Sie begegneten sich zuerst in Österreich, wo sie damals alle studierten. Elisabeth Fister war ihre erste Mentorin, bevor die vier „Furiants“ nach nur zwei Jahren in die Klasse von Professor Eberhard Feltz und Tim Vogler an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ in Berlin aufgenommen wurden, die sie 2016 abschlossen. Seit Oktober 2018 werden sie von Professor Heime Müller in Lübeck unterrichtet.

Das Quartett hat bereits mehrfach an Kammermusikwettbewerben teilgenommen und wurde u.a. in 2016 mit dem ersten Preis beim „Boris Pergamenschikow Wettbewerb“ für zeitgenössische Kammermusik ausgezeichnet. Ebenfalls erfolgreich traten sie beim internationalen „Alpe Adria“-Kammermusikwettbewerb in Majano (Italien) und beim Wettbewerb der Irene-Steels-Wilsing Stiftung an.

Seit 2014 werden sie vom Yehudi Menuhin Live Music Now Berlin e.V. gefördert.

Das Furiant Quartet ist bis heute in Spanien, Österreich, Südafrika, Holland, Italien, Deutschland, Slowenien, Frankreich und Litauen aufgetreten. Im Rahmen des „Lincoln Center Stage Program“ brillierten die vier im Sommer 2017 außerdem bei zahlreichen Auftritten in anderen Teilen Europas sowie in den USA.

Musikalische Impulse erhielt das Quartett durch Unterricht wie auch Zusammenarbeit mit einigen der größten zeitgenössischen Musiker, unter ihnen das Casals Quartet, das Belcea Quartet, Rainer Schmidt, William Coleman, Oliver Wille, Donald Weilerstein, Gerhard Schulz und Günter Pichler. Mit „Kammermusik im Konvikt“ entstand 2015 in Berlin die erste eigene Auftrittsreihe mit bis zu sechs Konzerten pro Jahr. 2018 wurde das Quartett für die Teilnahme am „Le Dimore del Quartetto“ ausgewählt.

Modernen Kompositionen begegnen die vier Musiker mit Neugier und Begeisterung, so etwa „Gran Torso“, dem ersten Streichquartett von Helmut Lachenmann, mit dem sie eng zusammenarbeiten.

Der mehrfach ausgezeichnete ungarische Komponist Marón Illés hat angekündigt, ein Stück eigens für das Furiant Quartet zu komponieren.

### **BITTE BEACHTEN SIE ZUR ANMELDUNG:**

Es sind **Eintrittskarten** erforderlich.

**Bei Anmeldung per E-Mail** (bevorzugt):  
Nennen Sie bitte Ihren **NAMEN**, **Konzert 11 Uhr** oder **18 Uhr** und die **ANZAHL** der gewünschten Plätze.

**Bei Anmeldung per Telefon:**  
Nennen Sie bitte deutlich Ihren **NAMEN**, **Konzert 11 Uhr** oder **18 Uhr**, die **ANZAHL** der gewünschten Plätze und Ihre **RÜCKRUFNUMMER**.

Sie erhalten dann eine Mailbestätigung bzw. einen Rückruf mit der Mitteilung einer **ABHOLNUMMER**.

Am Konzertsonntag, dem 13.10.2019, holen Sie bitte Ihre Karten **von 10:00 Uhr bis spätestens 10:45 Uhr (Matinee)** bzw. **von 17:00 Uhr bis spätestens 17:45 Uhr (Soiree)** im Foyer des Logenhauses ab.

Karten, die bis dahin nicht abgeholt wurden, stehen dann anderen Interessenten ohne Abholnummer zur Verfügung. Für diese liegt eine **Warteliste** bereit, in die Sie sich eintragen können. Die nicht abgeholt Karten werden dann der Reihenfolge nach **15 Minuten** vor Konzertbeginn ausgegeben.

Eine große Bitte: Falls Sie trotz Anmeldung nicht zum Konzert kommen können oder weniger Plätze benötigen, informieren Sie mich darüber möglichst frühzeitig im Interesse aller Beteiligten.

Herzlichen Dank  
Ihr Cornelius Gerhardt

### **KONTAKT:**

E-Mail: [cg@kulturimlogenhaus.de](mailto:cg@kulturimlogenhaus.de)  
Telefon: **030 - 3470 3740**  
Homepage-Kontakt: [www.kulturimlogenhaus.de](http://www.kulturimlogenhaus.de)