

Programm 11 Uhr und 17 Uhr

György Ligeti (1923 – 2006)

Sechs Bagatellen

Alexander Glazunov (1865 – 1935)

Quartett für 4 Saxophone

P ~ A ~ U ~ S ~ E

Erkki-Sven Tüür (*1959)

Lamentatio für Saxophonquartett

Ferenc Farkas (1905 – 2000)

Alte ungarische Tänze

Fabien Levy (*1968)

Durch, in memoriam G. Grisey

Astor Piazzolla (1921 – 1992)

Michelangelo ,70

Kultur im Logenhaus

ist eine Initiative
der Großen Loge Royal York z. F.
zur Förderung junger Talente.

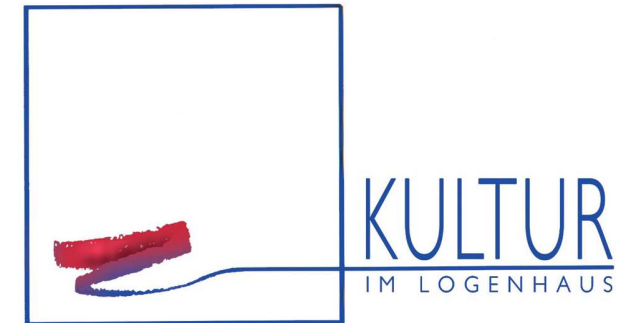
Mehrmals im Jahr werden wir Ihnen
begabte Künstler aus dem Bereich
Musik vorstellen können.

Falls Sie regelmäßig über unsere
Aktivitäten informiert werden möchten,
teilen Sie uns bitte Ihre E-Mail-Adresse
mit.

Sollte dies nicht möglich sein, können wir
Ihnen unsere Informationen auch per
Briefpost zukommen lassen.

Ihre Plätze für unsere Konzerte
am 8. März 2015
sind Ihnen sicher, wenn Sie sich
rechtzeitig (auch Sa u. So) anmelden.

Hinweise dazu entnehmen Sie bitte
auf der Innenseite des Flyers.



Arcis Saxophon Quartett

Claus Hierluksch Sopran

Ricarda Fuss Alt

Claudia Jope Tenor

Adrian Planitz Bariton

1. Konzert 11 Uhr
2. Konzert 17 Uhr

8. März 2015

Seien Sie herzlich willkommen
zu unserem **50. / 51. Konzert**
von Kultur im Logenhaus

Sonntag, den 8. März 2015
um 11 und 17 Uhr

im Logenhaus Berlin

Emser Straße 12-13
(Wilmerdorf)

EINTRITT FREI - freie Platzwahl

U3 + U7 – Station Fehrbelliner Platz
Bus – Linien 101, 104, 115, 204
Parkplätze vor dem Gebäude
behindertengerechte Einrichtungen

Arcis Saxophon Quartett

Mit brennender Leidenschaft begeistern die vier jungen Musiker aus München das Publikum und lassen durch ihre charismatische und authentische Bühnenpräsenz in dieser seltenen Formation der Kammermusik den Funken überspringen.

In hochprofessioneller Feinarbeit loten sie das Verhältnis von individueller Aussagekraft und kammermusikalischer Verwobenheit aus. Sie entwickeln dabei eine Spielfreude und eine Tiefe von Ausdruck, die den Zuhörer bannt. Diese kommunikative Bereitschaft und Fähigkeit aufeinander zu hören, lässt das Ensemble gleichsam „una voce“ musikalisch sprechen. Der Effekt ist eine klangliche und musikalische Tiefenwirkung, die das gesamte Farbspektrum des Saxophons aufleuchten lässt.

Das Ensemble gründete sich 2009 an der Hochschule für Musik und Theater München und studiert seit 2013 im Masterstudiengang Kammermusik in der Klasse des Artemis Quartetts an der UdK Berlin und erhält zusätzlich Unterricht bei Koryun Asatryan und Prof. Friedemann Berger in München. Seit 2014 ist das Arcis Saxophon Quartett ein Ensemble der European Chamber Music Academy (ECMA).

Unterstützung erhalten sie von *Yehudi Menuhin Live Music Now* und den *PE-Förderungen für Studierende der Musik e.V.*

2013 war geprägt von wichtigen internationalen Erfolgen:

Erste Preise erspielten sie sich beim *Musikwettbewerb des Kulturkreises Gasteig e.V.* (zusätzlich Publikumspreis), beim *Internationalen Musikwettbewerb Concorso Argento* (Italien), beim *First Classical Music International Internet-Festival „Chance Music“* (Russland). Einen dritten Preis erhielten sie beim *13. Internationalen Chieri Musikwettbewerb* (Italien). Im Jahr 2014 folgte ein 2. Preis beim Kammermusikwettbewerb der Alice-Samter-Stiftung (Berlin).

BITTE BEACHTEN SIE ZUR ANMELDUNG:

Es sind **Eintrittskarten** erforderlich.

Bei Anmeldung per E-Mail (bevorzugt):
Nennen Sie bitte Ihren **NAMEN**, **Konzert 11 Uhr** oder **17 Uhr** und die **ANZAHL** der gewünschten Plätze.

Bei Anmeldung per Telefon:
Nennen Sie bitte deutlich Ihren **NAMEN**, **Konzert 11 Uhr** oder **17 Uhr**, die **ANZAHL** der gewünschten Plätze und Ihre **RÜCKRUFNUMMER**.

Sie erhalten dann eine Mailbestätigung bzw. einen Rückruf mit der Mitteilung einer **ABHOLNUMMER**.

Am Konzertsonntag, dem 08.03.2015, holen Sie bitte Ihre Karten **von 10:00 Uhr bis spätestens 10:45 Uhr (1.Konzert)** bzw. **von 16:00 Uhr bis spätestens 16:45 Uhr (2.Konzert)** im Foyer des Logenhauses ab.

Karten, die bis dahin nicht abgeholt wurden, stehen dann anderen Interessenten ohne Abholnummer zur Verfügung. Für diese liegt eine **Warteliste** bereit, in die sie sich eintragen können. Die nicht abgeholt Karten werden dann der Reihenfolge nach **15 Minuten vor Konzertbeginn** ausgegeben.

Eine große Bitte: Falls Sie trotz Anmeldung nicht zum Konzert kommen können oder weniger Plätze benötigen, informieren Sie mich darüber möglichst frühzeitig im Interesse aller Beteiligten.

Herzlichen Dank
Ihr Cornelius Gerhardt

KONTAKT:

E-Mail: cg@kulturimlogenhaus.de
Telefon: **030 - 3470 3740**
Homepage-Kontakt: www.kulturimlogenhaus.de