

Streichtrio

Artem Ordiyants (Violine)
Chaim Steller (Bratsche)
Rebekka Markowski (Cello)

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Streichtrio Nr. 3 G-Dur
Opus 9 Nr. 1

Bohuslav Martinů (1890 – 1959)

Streichtrio Nr. 2
H 238

Franz Schubert (1797 – 1828)

Streichtrio B-Dur
D 471

Ernst von Dohnányi (1877 – 1960)

Serenade in C-Dur
Opus 10

Kultur im Logenhaus

ist eine Initiative
der Großen Loge Royal York z. F.
zur Förderung junger Talente.

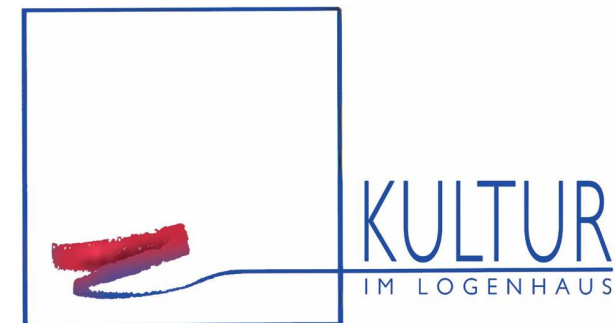
Mehrmals im Jahr werden wir Ihnen
begabte Künstler aus dem Bereich
Musik vorstellen können.

Falls Sie regelmäßig über unsere
Aktivitäten informiert werden möchten,
teilen Sie uns bitte Ihre E-Mail-Adresse
mit.

Sollte dies nicht möglich sein, können wir
Ihnen unsere Informationen auch per
Briefpost zukommen lassen.

Ihre Plätze für unser Konzert
am 27. Februar 2011
sind Ihnen sicher, wenn Sie sich
rechtzeitig (auch Sa u. So) anmelden.

Wie Sie das tun, entnehmen Sie bitte
den Hinweisen im Flyer.



Artem Ordiyants
Chaim Steller
Rebekka Markowski

Streichtrio

Matinee

27. Februar 2011

Seien Sie herzlich willkommen

zu unserer **26. Matinee** von Kultur im Logenhaus

Sonntag, den 27. Februar 2011
um 11 Uhr

im Logenhaus Berlin

Emser Straße 12-13
(Wilmerdorf)

EINTRITT FREI - freie Platzwahl

U3 + U7 – Station Fehrbelliner Platz
Bus – Linien 101, 104, 115, 204
Parkplätze vor dem Gebäude
behindertengerechte Einrichtungen

Artem Ordiyants

Geboren 1983 in Turkmenistan.
Musikstudium an der Schule für Musik Ashabad,
Musikakademie des staatlichen Tschaikowsky-
Konservatoriums Moskau, Staatliche
Musikhochschule Köln, Universität der Künste
Berlin.
Derzeit 1. Violine an der Deutschen Oper.
Stipendiat der „Hindemith Gesellschaft Berlin“.

Zahlreiche Meisterkurse.
Mehrfacher Wettbewerbspreisträger.
Viele Konzertauftritte.

Chaim Steller

Geboren 1983 in Amsterdam (Niederlande).
Mit vier Jahren Violine - 1999 Wechsel zur Viola.
Musikstudium am Konservatorium Amsterdam
bei Marjolein Dispa, in Freiburg bei Prof. Wolfram
Christ.
Z. Zt. Studium Kammermusik beim Artemis
Quartett an der UdK Berlin.

Zahlreiche Meisterkurse.
Mehrfacher Wettbewerbspreisträger.
Viele Konzertauftritte.

Rebekka Markowski

Geboren 1986 in Dahlewitz bei Berlin.
Musikstudium in Berlin bei Prof. Günter
Sennewald, bei Heinrich Schiff und Reinhard
Latzko an der Wiener Musikuniversität.
Z. Zt. Studium Kammermusik beim Artemis
Quartett an der UdK Berlin.
Mitglied im Orchestra Mozart unter der Leitung
von Claudio Abbado.

Zahlreiche Meisterkurse.
Mehrfache Wettbewerbspreisträgerin.
Viele Konzertauftritte.

BITTE BEACHTEN SIE ZUR ANMELDUNG:

Es sind **Eintrittskarten** erforderlich.

Bei Anmeldung per E-Mail (bevorzugt !!):

Nennen Sie bitte Ihren **NAMEN** und die **ANZAHL** der
gewünschten Plätze.

Bei Anmeldung per Telefon:

Nennen Sie bitte deutlich Ihren **NAMEN**, die **ANZAHL**
der gewünschten Plätze und Ihre **RÜCKRUFNUMMER**.

Sie erhalten dann eine Mailbestätigung bzw. einen
Rückruf mit der Mitteilung einer **ABHOLNUMMER**.

Am Konzertsonntag, dem 27.02.2011,
holen Sie bitte Ihre Karten
von 9:30 Uhr bis spätestens 10:45 Uhr
im Foyer des Logenhauses ab.

Karten, die bis dahin nicht abgeholt wurden, stehen
dann anderen Interessenten ohne Abholnummer zur
Verfügung. Für diese liegt eine **Warteliste ab 10:00 Uhr**
bereit, in die sie sich eintragen können. Die nicht
abgeholt Karten werden dann der Reihenfolge
nach **ab 10:45 Uhr** ausgegeben.

!! Da bei freiem Eintritt die Motivation zur Benach-
richtigung über eine eventuelle Verhinderung eher
gering ist, besteht eine gute Chance, dann doch
noch Karten zu erhalten **!!**

Dennoch eine große Bitte: Falls Sie trotz Anmeldung
nicht zum Konzert kommen können oder weniger
Plätze benötigen, informieren Sie mich darüber
unbedingt im Interesse aller Beteiligten.

Herzlichen Dank
Ihr Cornelius Gerhardt

KONTAKT:

E-Mail: cg@kulturimlogenhaus.de

Telefon: **030 - 3470 3740**

Homepage-Kontakt: www.kulturimlogenhaus.de