

**Seien Sie herzlich willkommen  
zu unserer zweiten Matinee  
des Jahres 2006**

**am Sonntag  
dem 30. April 2006  
um 11 Uhr**

**im Logenhaus Berlin**

**Emser Straße 12-13  
(Wilmerdorf)**

**Eintritt frei**

**U3(U1) – Station Hohenzollernplatz  
Bus – Linien 101, 104, 115, 204  
Parkplätze vor dem Gebäude**

Das  
**Eisler – Quartett**

spielt

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)**

Divertimenti  
für Flöte, Klarinette und Fagott

**Johannes Reiche (\*1955)**

„Miniaturen“-Duo  
für Fagott und Klarinette

**Johann Michael Haydn (1737 – 1806)**

Divertimento in D-Dur  
für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott

**François Devienne (1759 – 1803)**

Trio Nr.3  
für Klarinette, Horn und Fagott

**Alexandre Tansman (1897 – 1986)**

Suite pour Trio d'anches  
für Flöte, Klarinette und Fagott

**Gioacchino Rossini (1792 – 1868)**

1. Quartett  
für Flöte, Klarinette, Horn und Fagott

Das **Eisler-Quartett** wurde 2003 ins Leben gerufen. Vier Musikstudenten der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin setzten ihre Idee des gemeinsamen Musizierens in die Tat um. Das Ensemble, bestehend aus

**Josefine Kutza (Flöte),  
Hanno Pilz (Klarinette),  
Franziska Haußig (Fagott) und  
Susanne Schmied (Horn),**

erhielt in den folgenden Jahren wertvollen Unterricht von verschiedenen Dozenten der Hochschule für Musik "Hanns Eisler" Berlin und konnte daher sein kammermusikalisches Können weiter ausbauen. In den letzten Jahren gab das Eisler-Quartett regelmäßig öffentliche Konzerte, u. a. im Roten Rathaus.

Es konnte ein umfangreiches Repertoire aufgebaut werden, welches stetig erweitert wird.

Neben dem Bläserquartett spielen alle Musiker auch in anderen Besetzungen zusammen, wie zum Beispiel im Oktett (Bläserquartett + Streicher), oder auch im Klavierquartett (Bläserquintett + Klavier). Um abwechslungsreichere Konzertabende geben zu können, gibt es verschiedenste Arbeiten in Duo- und Trio-Besetzungen der vier Holzblasinstrumente. Außerdem arbeiten alle vier Musiker auch solistisch und mit Klavierbegleitern.